



PHOTO COURTOISIE

● Flavie Chenail

LA VOIX PROMISE

Dans la foulée des chanteuses à voix comme Lara Fabian et Natasha St-Pier, le Québec fait actuellement connaissance avec la jeune Flavie Chenail, 18 ans, qui propose un premier album intitulé *Comme promis*.

Serge Drouin
Le Journal de Québec

Les stations de radio québécoises font une bonne place au nouvel extrait du disque, *Elle s'en va*, une reprise d'un succès de Patrick Norman. «C'est une chanson coup de cœur pour moi. Patrick Norman est l'idole de mon père. Cette chanson raconte l'histoire d'une séparation et comme mon père et ma mère sont séparés, elle me touche beaucoup», commente la chanteuse originaire de Mercier, près de Beauharnois et Châteauguay.

CHANTER AVANT DE PARLER

«Du plus loin qu'elle se souvienne, Flavie Chenail a toujours chanté. «Je pense que j'ai chanté avant d'apprendre à parler» dit celle qui a d'abord fait ses premières armes au sein de la chorale de

Beauharnois. Elle parfait ses connaissances en suivant des cours de chant dès l'âge de 6 ans et des cours de théorie musicale pendant quatre ans.

C'est après avoir participé à quelques concours, dont celui des Découvertes de Magog, qu'elle décide d'enregistrer un démo et de le faire parvenir à certaines personnes influentes du milieu. Le démo arrive sur le bureau du réputé compositeur Frédéric Baron et ce dernier, séduit par la voix de la jeune femme, décide de lui écrire des chansons. Baron signe d'ailleurs quelques pièces de *Comme promis*.

DE GROSSES POINTURES

Il n'y a pas que Baron qui ait craqué pour la voix de la chanteuse. Roger Tabra et Annie-Major-Matte aussi. La réalisation de l'album a été confiée à Emmanuel Pitois.

Même si elle espère chanter à travers le monde – son disque contient même une pièce en anglais –, Chenail veut d'abord faire sa place au Québec.

Quelques spectacles sont déjà à l'agenda de cette nouvelle Lara Fabian du Québec tout au cours de l'automne.